

HORARIO 1º EASD DISEÑO DE MODA. II SEMESTRE. CURSO 2025/2026

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	CREATIVIDAD Y METODOLOGÍA Aula 3.1.	REPRESENTACIÓN VECTORIAL Seminario 1.4	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN DISEÑO Seminario 1.4	LENGUAJE VISUAL Aula 3.5. Fotografía	TALLER DE PATRONAJE Y CONFECCIÓN I Aula 3.1.
10-11	CREATIVIDAD Y METODOLOGÍA Aula 3.1	REPRESENTACIÓN VECTORIAL Seminario 1.4	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN DISEÑO Seminario 1.4	LENGUAJE VISUAL Aula 3.5. Fotografía	TALLER DE PATRONAJE Y CONFECCIÓN I Aula 3.1.
11-12	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Aula 3.1	FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Seminario 1.4	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Aula 3.1	TALLER DE PATRONAJE Y CONFECCIÓN I Aula 3.1.	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN DISEÑO Aula 3.5. Fotografía
12-13	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Aula 3.1	HISTORIA DEL DISEÑO Siglos XIX y XX Aula 3.1.	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Aula 3.1	TALLER DE PATRONAJE Y CONFECCIÓN I Aula 3.1.	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN DISEÑO Aula 3.5. Fotografía
13-14	FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Aula 3.5. Fotografía	HISTORIA DEL DISEÑO Siglos XIX y XX Aula 3.1.	REPRESENTACIÓN VECTORIAL Seminario 1.4	TALLER DE PATRONAJE Y CONFECCIÓN I Aula 3.1.	LENGUAJE VISUAL Seminario 1.3
14-15	FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Aula 3.5. Fotografía	HISTORIA DEL DISEÑO Siglos XIX y XX Aula 3.1.	REPRESENTACIÓN VECTORIAL Seminario 1.4	TALLER DE PATRONAJE Y CONFECCIÓN I Aula 3.1.	LENGUAJE VISUAL Seminario 1.3