

HORARIO 2º EASD DISEÑO GRÁFICO. I SEMESTRE. CURSO 2024-2025

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS Seminario 1.4 Noemí A.	CONSTRUCCIÓN TRIDIMENSIONAL Laboratorio 2.1 Beatriz G.	HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO María Arregui Aula 3.1.	ANTROPOMETRÍA Y ERGONOMÍA Lab. 2.2. María Ferrón	INGLÉS TÉCNICO Seminario 1.7 Ángela Arregui
10-11	FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS Seminario 1.4	CONSTRUCCIÓN TRIDIMENSIONAL Laboratorio 2.1.	HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO María Arregui Aula 3.1.	ANTROPOMETRÍA Y ERGONOMÍA Lab. 2.2.	INGLÉS TÉCNICO Seminario 1.7
11-12	FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS Seminario 1.4	CONSTRUCCIÓN TRIDIMENSIONAL Laboratorio 2.1	MATERIALES , TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN Antonio MS Laboratorio 2.1.	ANTROPOMETRÍA Y ERGONOMÍA Lab. 2.2.	MATERIALES , TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN Laboratorio 2.1
12-13	DISEÑO EDITORIAL Y MAQUETACIÓN Manuel FC Seminario 1.4	TIPOGRAFÍA III. Diseño y Gestión Seminario 1.4	MATERIALES , TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN Antonio MS Laboratorio 2.1.	DISEÑO EDITORIAL Y MAQUETACIÓN Seminario 1.4	MATERIALES , TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN Laboratorio 2.1
13-14	DISEÑO EDITORIAL Y MAQUETACIÓN Manuel FC Seminario 1.4	TIPOGRAFÍA III. Diseño y Gestión Aula 3.5. Aula Fotografía	TIPOGRAFÍA III. Diseño y Gestión Seminario 1.4	DISEÑO EDITORIAL Y MAQUETACIÓN Seminario 1.4	HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO Seminario 1.2.
14-15	DISEÑO EDITORIAL Y MAQUETACIÓN Manuel FC Seminario 1.4	TIPOGRAFÍA III. Diseño y Gestión Aula 3.5. Aula Fotografía	TIPOGRAFÍA III. Diseño y Gestión Seminario 1.4	DISEÑO EDITORIAL Y MAQUETACIÓN Seminario 1.4	HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO Seminario 1.2.