

## HORARIO 1º EASD DISEÑO GRÁFICO. II SEMESTRE. CURSO 2024-2025

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	CREATIVIDAD Y METODOLOGÍA Seminario 1.3	FOTOGRAFÍA Y MEDIOS A/V Aula 3.5. Fotografía	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN DISEÑO Aula 3.5. Fotografía	LENGUAJE VISUAL Seminario 1.4	TIPOGRAFÍA II. De la Caligrafía al Grafitti Seminario 1.4
10-11	CREATIVIDAD Y METODOLOGÍA Seminario 1.3	FOTOGRAFÍA Y MEDIOS A/V Aula 3.5. Fotografía	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN DISEÑO Aula 3.5. Fotografía	LENGUAJE VISUAL Seminario 1.4	TIPOGRAFÍA II. De la Caligrafía al Grafitti Seminario 1.4
11-12	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Aula 3.1	FOTOGRAFÍA Y MEDIOS A/V Aula 3.5. Fotografía	LENGUAJE VISUAL Seminario 1.4	TIPOGRAFÍA II. De la Caligrafía al Grafitti Seminario 1.2	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN DISEÑO Seminario 1.4
12-13	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Aula 3.1	HISTORIA DEL DISEÑO Siglos XIX y XX Aula 3.5. Fotografía	LENGUAJE VISUAL Seminario 1.4	TIPOGRAFÍA II. De la Caligrafía al Grafitti Seminario 1.2	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN DISEÑO Seminario 1.4
13-14	REPRESENTACIÓN VECTORIAL Seminario 1.3	HISTORIA DEL DISEÑO Siglos XIX y XX Aula 3.5. Fotografía	REPRESENTACIÓN VECTORIAL Seminario 1.3	TIPOGRAFÍA II. De la Caligrafía al Grafitti Seminario 1.2	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Aula 3.1
14-15	REPRESENTACIÓN VECTORIAL Seminario 1.3	HISTORIA DEL DISEÑO Siglos XIX y XX Aula 3.5. Fotografía	REPRESENTACIÓN VECTORIAL Seminario 1.3	TIPOGRAFÍA II. De la Caligrafía al Grafitti Seminario 1.2	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Aula 3.1